

Three bright green apples are arranged on a white surface. One apple is in the foreground, slightly to the right, and two others are behind it, one to the left and one to the right. The apples are fresh and have a slight sheen.

*Tradução livre de um poema escrito por  
Willard J. Madsen  
Professor da Universidade Gallaudet.*

**tens que ser SURDO  
para entender**

Que se sente ao ouvir uma mão?

**Tens que ser Surdo para entender!**



Que se sente sendo uma criança pequena  
estar numa Sala, numa Escola,  
sem nada ouvir,  
com uma professora que fala e fala e fala  
e depois se aproxima de ti,  
crendo que tenhas entendido o que ela  
disse?



**Tens que ser Surdo para entender!**

Que se sente tendo que depender de alguém  
que ouve  
para telefonar a um amigo,  
ou fazer uma chamada de negócios,  
e seres forçado a partilhar algo tão pessoal,  
e depois saberes que a tua mensagem  
não foi transmitida claramente?



**Tens que ser Surdo para entender!**

Que se sente ser Surdo  
e estar só numa festa  
na companhia dos que ouvem,  
e tu a passas tentando adivinhar,  
porque não encontras um amigo  
que te ajude, e desesperas tentando  
entender  
ao mesmo tempo as palavras e as canções?



**Tens que ser Surdo para entender!**

Que se sente quando no caminho da Vida  
encontras um estranho  
que fala sem mexer os lábios,  
e tu não consegues entender o que diz,  
nem pela expressão da sua cara,  
porque não o conheces e te sentes perdido?

**Tens que ser Surdo para entender!**



Que se sente ao entender uns dedos  
que descrevem uma cena,  
uns dedos que te serenam,  
que te fazem sorrir,  
uns dedos que te falam de esperança,  
com a palavra falada de uma mão que se  
move  
que te faz sentir seres parte do Mundo?



**Tens que ser Surdo para entender!**

Que se sente ao ouvir uma mão?

**Tens que ser Surdo para entender!**

